

## 2023 年度第5回理事会(拡大役員会)議事録 … 確定

日時 2023年10月8日(土) 9:30~11:30

場所 生駒市 せせらぎホール セミナー室 203

出席者(理事)大江 偉夫 阪田 麗二 川本 裕香 上田 紀代子 大杉 真理  
笠井 敏雄 佐野 信哉 島 陽子 下垣 都博 明正 和夫 伊東 勝  
(監事)内田 一広 小野村 順子  
(参与)小川 峰子 田上 正昭 明正 房江  
(特別参加)大杉 一已

欠席理事 奥田 徹 梶原 美由姫

本理事会の理事の出席者は在籍13名中の11名であり、規約27条に基づき理事会の成立が確認された。

### 「議事」

#### 1、前回議事録の確認

前回の理事会議事録がメールで確認された通りで承認された。(別紙配布済み資料参照)

#### 2、オータムダンスパーティーの件

- ・WEBによる参加申込者は16名であり、例年に比べても異常に少なかった。高齢の方々はWEBをみる習慣がないことから、ホームページによる告知だけでなく、チラシやSNSを用いたより積極的なPRが必要なのではないかとの意見があった。
- ・申込者が役員等によるアテンドとほぼ同数になることから、アテンド同士でのダンスも可とした。またプログラムにおけるミニデモの一部を変更し、終了時刻を繰り上げることにした。

#### 3、第20回サマーゲームズの反省

大江氏・下垣氏・佐野氏による感想・反省が簡単に紹介された。その中で、固定撮影方式による競技撮影の試験運用した結果は実用に耐えるレベルであるが、コーナーでの演技が隠れないように撮影するためには、ビデオカメラの設置位置を競技フロアより後方かつ上方に設置する方が良いとの提案があった。

#### 4、競技会運営体制の見直しの件

- ・大江会長より「佐野氏は登録管理・ホームページ管理・月例ダンスパーティーに加えて、競技会における採点管理・パンフレット作成を担当し業務が集中していることから、今後、その負担を減らして行きたい。」との話があった。そのための施策で、第54回競技会においては東京よりスクルティニアスペシャルである山下りえ子氏を招き、OJTにて奈良県の担当者に対する指導・教育をお願いすることになった。
- ・佐野氏には奈良県連創立30周年記念誌発行に向けて準備を進めていただくことになった。

#### 5、第54回競技会の件

- ・開催前準備事項の確認を行った。その中で、各競技の優勝者・準優勝者・3位入賞者に授与する記念品の見直しが行われ、メダルから商品券に変更することにした。

「金額」 優勝…3千円、準優勝…2千円、3位…1千円 スポレク戦参加賞…1千円

- ・競技の撮影については、第 20 回サマーゲームズでの試用結果から、宇陀市総合体育館ではビデオカメラ（大仏ダンスクラブより借用）を舞台上に三脚を用いて設置し固定撮影することにしたが、長時間の連続撮影になるため記録媒体として 128GB の SD カードを 2 枚購入することにした。 …購入担当：梶原氏
- ・体育館内のフロアレイアウト図（案）を確認し、入口の受付から選手待機席まで防球ネットに沿って床面に保護シート（90cm 幅）を追加することにした。 変更レイアウトの作図担当：白波瀬氏
- ・前日および当日のスタッフ参加予定を確認するとともに、当日における各人の担当業務を確認した。

#### 6、平城西小学校ダンス体験会の件

- ・堀ノ小川組（スタンダード）と大杉一巳ノ大杉真理組（ラテン）に、デモンストレーションを披露してもらうことにした。
- ・集合 11 月 22 日（水） 14:30 平城西小学校体育館

#### 7、新春大ダンスパーティーの件

- ・コロナ以降のダンス人口の減少および昨今の県連主催パーティーの不人気ぶりを踏まえて、新春大ダンスパーティーの実施を見直してはどうかとの意見があったが、本年度の事業計画にも挙がっていることから予定通り実施することにした。（次年度への検討事項）
- ・実施会場としては王寺町のリーベルホールを選定し、日曜・祝日における空き状況を確認したところ 1/28 および 2/12 が使用可能であることが判明した。具体的な予約は奥田氏と連絡を取りながら行うことにし（担当：小野村氏）、以降は大杉氏が実施推進を行うことになった。

#### 8、その他

午後はオータムダンスパーティーを実施

#### ※次回の理事会予定

日時 2023年 11 月 12 日（日） 9:30～11:30

場所 橿原市 中央公民館 講座室

主要議題 ・オータムダンスパーティーの反省

- ・第 54 回競技会の反省
- ・平城西小学校ダンス体験会の件
- ・新春大ダンスパーティーの件
- ・の件
- ・
- ・その他